

## UMA-D4CH-HD3G-Db

### UNIDAD DE MONITORADO DE AUDIO BROADCAST MEDIDOR PARA 8 CANALES DE AUDIO CON ESCUCHA ESTEREO

Versión para audio digital embebido en 3G-HD-SD/SDI con Dolby(\*), AES y Analógico

**CROSSPOINT** fabrica distintos modelos de Displays para su instalación en paneles de monitorado. El nuevo monitor de audio digital / analógico permite medir 8 canales de audio embebido en video digital de alta definición 3G-HD-SD/SDI con Dolby(\*), AES y Analógico y la escucha por dos canales de los audios de entrada seleccionados ó mezcla de ellos.

El modelo **UMA-D4CH-HD3G-Db** combina en la misma unidad, las siguientes funcionalidades:

- **2 entradas de video digital 3G-HD-SD/SDI con audio embebido**
- **Decodificación de (\*) Dolby E y D+ del audio embebido**
- **8 entradas de audio digital AES y analógico**
- **Sistema de altavoces para escucha estéreo de canales seleccionados**
- **Medición simultanea de 8 canales de audio, seleccionables**
- **Cuatro Indicadores de Fase de estéreo en oposición**
- **Salidas de audio AES y analógico, directo o de-embebido**
- **Salida de línea estéreo /AES con mezcla y retardo de canales de entrada**



**MEDICION DE AUDIO.** Recibe dos señales de video digital 3G-HD-SD/SDI (SMPTE 259, 292 y 424M) de las que extrae hasta 8 señales de Audio seleccionadas de entre los cuatro grupos de Audio digital embebido (SMPT 272M y 299M), incluyendo señales codificadas con Dolby E y D+. También dispone de 4 pares balanceados AES, óptica SPDIF y 8 canales de audio analógico de entrada. Los niveles de los canales de audio seleccionados son presentados sobre 8 barras verticales con 26 puntos de medida tipo LED tricolor, calibrados de 0 dBFS a -40 dBFS para los Vúmetros-Picómetros. 4 LEDs indican oposición de Fase en los correspondientes pares estéreo.

Es posible seleccionar cualquier audio de cualquiera de las entradas de video ó de audio, grupo o par y asignarlos a una barra de medición VU-Picómetro.

Dispone de una salida 3G-HD-SD/SDI, en lazo activo de la entrada de video seleccionada, con ecualización y regeneración de reloj.

**ESCUCHA.** Esta unidad dispone de tres altavoces, dos para medios / agudos y uno para graves. El cuidado diseño acústico y la potencia de los amplificadores permiten una escucha de calidad.

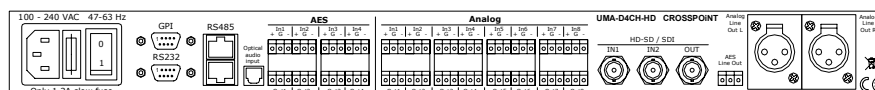
**SALIDA.** Dispone de 8 canales de audio de salida tanto en AES/EBU como en analógico seleccionados de los audios de entrada, de-embebidos, AES o analógicos. Incluye una salida de línea en audio analógico estéreo y en AES, suministrando una mezcla de hasta 8 canales de audio de entrada con control de niveles. Posibilidad de retardo del audio de salida de línea y escucha, de 0 a 8 video frames.

**ALARMAS.** Simultáneamente a la presentación del nivel, se analiza continuamente la trama SDI para monitorar los audios seleccionados y pueden generar alarmas de falta de datos digitales, errores de paridad, saturación y silencio. Una indicación visual alerta al operador de la situación de alarma. Dichas alarmas están disponibles en la trasera del equipo en forma de cierre de circuito.

**CONTROL.** Sus funciones se controlan mediante un display LCD, pulsadores y mando rotatorio en el panel frontal. Selección remota de configuraciones de usuario.

El equipo puede instalarse en un rack estandar de 19" en 1 RU y se alimenta directamente desde la red de 100-240 VAC.

## Vista del panel trasero

**ESPECIFICACIONES:**

<b>Modelo:</b>	UMA-D4CH-HD3G-Db.
<b>Entrada video digital:</b>	2 x Video digital 3G-HD-SD/SDI (SMPTE 259M, 296M, 274M, 292M, 424M) con audio embebido (SMPTE 272M, 299M). Compatible con señales codificadas Dolby E y D+.
<b>Salida video digital:</b>	1 x Video digital en lazo activo, ecualizado y regenerado de la entrada de video seleccionada.
<b>Entrada audio digital:</b>	4 x pares balanceados AES/EBU y 1 x óptica SPDIF-AES.
<b>Salida audio digital:</b>	4 x pares balanceados AES/EBU con selección desde Audio de entrada: digital de-embebido, AES y Analógico.
<b>Entrada audio analógico:</b>	4 x pares balanceados de audio analógico estéreo.
<b>Salida audio analógico:</b>	4 x pares balanceados de audio analógico estéreo con selección desde Audio de entrada: digital de-embebido, AES y Analógico.
<b>Salida de Línea:</b>	1 x par de audio analógico estéreo y 1 x par AES/EBU con mezcla de hasta 8 canales seleccionados desde Audio de entrada: digital de-embebido, AES y Analógico. Retardo variable del audio de salida de línea y escucha: 0 a 8 cuadros de video.
<b>Dolby(*):</b>	Decodifica señales Dolby E y D+ embebidas en video digital HD-SD/SDI. Medida del comienzo del Dolby E respecto del frame de video.
<b>Altavoces:</b>	Dos de Medios/Agudos y uno de Graves.
<b>Potencia:</b>	Medios / Agudos, 2x10W. Graves, 20W.
<b>Salida de auriculares:</b>	Jack hembra de 6mm, con desconexión automática de los altavoces.
<b>Medición de Audio:</b>	Nivel de Audio Vúmetro y Picómetro, simultáneo.
<b>Escala:</b>	de -60dBFS a 0dBFS y de -42VU a +18VU.
<b>Indicador de Fase:</b>	4 indicadores de inversión de fase en 4 pares estéreo.
<b>Barras LED audio:</b>	8, con 26 LEDs cada una, tricolor.
<b>Ajuste de brillo LCD/LEDs:</b>	12/16 niveles de brillo. Ajuste manual desde el frontal ó por puerto serie.
<b>Alarmas de Audio:</b>	Ausencia de datos digitales, validación o paridad. Saturación. Silencio (Configurable). Inversión de Fase.
<b>Control:</b>	Display LCD, 2 pulsadores y mando giratorio.
<b>Comunicaciones:</b>	Puerto RS 485 para comunicación serie multidrop, 9.600baud, 8 bit datos, 1 bit stop, no paridad. Puerto RS 232, 9.600baud, 8 bit datos, 1 bit stop, no paridad.
<b>Conectores:</b>	Puerto serie RS-485: 2 conectores RJ-11 con conexión en lazo. Puerto serie RS-232: 1 conector Sub-D 9 pin macho. GPI/O: Conector Sub-D 9 pin macho. Salida en colector abierto, 100mA máx. por salida. Video digital: 3 x BNC, 2 de entrada y 1 de salida. Audio digital: 8 conectores de 3 bornas (suministrado), 4 de entrada, 4 de salida, y 1 de entrada óptica SPDIF-AES. Salida línea: 2 x XLR y 1 conector de 3 bornas (suministrado).
<b>Alimentación:</b>	100 -240 VAC, 47-63 Hz
<b>Consumo:</b>	40 VA max.
<b>Dimensiones:</b>	Ancho: 19". Alto: 42 mm. Fondo: 330 mm. (sin conectores).
<b>Peso:</b>	5 Kg.

(Especificaciones sujetas a cambio sin previo aviso). (\*)Dolby es una marca registrada de Dolby Laboratories

# CROSSPOINT